

Att bli synlig - Konst och återhämtning

Endagssymposium Glashuset Akademi Valand,
21 februari 2018 kl 9-16

Konstnärliga uttryck som en väg till återhämtning från psykiskt lidande är ett kulturellt arv som alltmer börjar återupptäckas. Vid exempelvis Lillhagens sjukhus fanns konstateljéer samt musikverksamhet och dansterapi. Inom samtida forskning och klinisk verksamhet finns intresse för att integrera kultur och konstnärliga uttryck och få ökad förståelse för hur bildkonst, litteratur, musik och dans kan hjälpa människor att närma sig känslor och erfarenheter, öka välbefinnandet och skapa mening.

Människor som är eller har varit inom psykiatrin har ofta hittat ett sammanhang och funnit tillfredsställelse i kreativ verksamhet.

Vid detta symposium presenteras verksamheter som har fokus på konstens betydelse vid återhämtning från psykiskt lidande. Vi har bidrag från personer med egna erfarenheter, Affektiva enheten vid Psykiatri Sahlgrenska, Stiftelsen Gyllenkroken, Göteborgs universitet och Frihetsförmedlingen.

Konstnärer, forskare, kliniker och brukare möts för att dela erfarenheter av konstnärliga uttryck och deras betydelse.

Alla är varmt välkomna.

Deltagande är gratis men du behöver anmäla att du kommer till elisabeth.punzi@psy.gu.se

Symposiet arrangerat av Center för kritiska kulturarvsstudier (CCHS) GU, Konstateljén Psykiatri affektiva Sahlgrenska, Psykologiska institutionen GU, och Stiftelsen Gyllenkroken, med stöd från Kulturnämnden Västra Götalandsregionen.

Välkomna till Akademi Valand, Vasagatan 50 Göteborg
Symposiet hålls i Glashuset som ligger inne på gården med entré från Teatergatan

Infotel: Stefan Karlsson 073-9761829



UNIVERSITY OF GOTHENBURG



Program

9.15-9.30 Välkomna!

Stefan Karlsson, Annica Engström, Elisabeth Punzi, Karin Olander Carlsson, Leslie Johnson

9.30- 10.00 Konstnärens perspektiv

Stefan Karlsson berättar om ateljén och visar målningar därifrån.

10.00-10.30 Konst som sammanhang

Annica Engström berättar om den konstnärliga verksamheten vid Stiftelsen Gyllenkroken.

10.30-10.50 Paus

10.50 – 11.10 Att integrera kultur i psykiatri

Karin Olander Carlsson berättar om vad som krävs för att integrera konst i psykiatri.

11.10-11.50 Erfarenhetsberättelser

Marta Wandt och Bo Stefan Johansson. Personliga reflektioner om att använda konst och skapande som en väg till återhämtning.

11.50-13.00 Lunch på egen hand

13.00-13.40 Konst och skapande vid Lillhagens sjukhus

Frida Wikström berättar om de skapande verksamheterna vid Lillhagens sjukhus.

13.40-14.10 Konstens plats inom psykiatri

Elisabeth Punzi berättar om forskning vid konstateljén och på vilka sätt konst kan vara hjälpsamt.

14.10 -14.20 Avslutande ord, blicka framåt

Stefan, Annica, Elisabeth, Karin

14.20 Föreläsning Frihetsförmedlingen

Frihetsförmedlingen är ett konstnärligt initiativ som sedan 2014 undersöker arbete, byråkrati och frihet.



Målning Marta Wandt



Målning Mikael Lilja